**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

**«Социально-коммуникативное развитие»**

3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | легко и быстро засыпает, с аппетитом ест | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Воспитание культурно-гигиенических навыков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | знает части тела и | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | органы чувств человека и их функциональное назначение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет представление о составляющих здорового образа жизни | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 33 баллов
Минимум балл – 11 баллов

Высокий показатель – 25 – 33 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 12 – 24 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 11 (от 0% до 35%)

# КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «**Физическое развитие**» 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | прыгает в длину с места не менее 70 см | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200—240 м | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ходит свободно, держась прямо, не опуская головы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | активен, с интересом участвует в подвижных играх | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 39 баллов
Минимум балл – 13 баллов

Высокий показатель – 29 – 39 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 14 – 28 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 13 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

**«Социально-коммуникативное развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие игровой деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет потребность в общении со сверстниками | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет уважительное отношение к сверстникам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | знает о достопримечательностях родного города | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 21 баллов
Минимум балл – 7 баллов

Высокий показатель – 16 – 21 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 8 – 15 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 7 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие трудовой деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | доводит начатое дело до конца | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 18 баллов
Минимум балл – 6 баллов

Высокий показатель – 14 – 18 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 6 – 13 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 5 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области **«Социально-коммуникативное развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | соблюдает элементарные правила поведения в природе | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | знает элементарные правила безопасного дорожного движения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 15 баллов
Минимум балл – 5 баллов

Высокий показатель – 11 – 15 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 6 – 10 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 5 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

**«Познавательное развитие» 3-4 лет**

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Сенсорное развитие | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Формирование элементарных математических представлений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | владеет элементарными | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 42 баллов
Минимум балл – 14 баллов

Высокий показатель – 31 – 42 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 15 – 30 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 14 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области **«Речевое развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует речь для инициирования общения, регуляции поведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Развитие всех компонентов устной речи детей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен построить | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Практическое овладение воспитанниками нормами речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | пользуется разнообразными формулами речевого этикета | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 24 баллов
Минимум балл – 8 баллов

Высокий показатель – 18 – 24 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 9 – 17 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 8 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области

**«Речевое развитие» 3-4 ЛЕТ**

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Развитие литературной речи | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен импровизировать на основе литературных произведений | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | детских книг | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 21 баллов
Минимум балл – 7 баллов

Высокий показатель – 16 – 21 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 8 – 15 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 7 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует традиционные техники рисования кистью, карандашом | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Развитие детского творчества | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | создает многофигурные | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | композиции пейзажного и сказочного содержания | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Приобщение к изобразительному искусству | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | различает виды декоративно-прикладного искусства | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 36 баллов
Минимум балл – 12 баллов

Высокий показатель – 27 – 36 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 13 – 26 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 12 (от 0% до 35%)

**КАРТА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Изучение интегративного качества «овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** 3-4 лет

| № | Компоненты интегративного качества | Ф. И. ребенка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К | Н | К |
| 1 | Развитие музыкально-художественной деятельности | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | узнаёт песни по мелодии. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | импровизирует мелодии | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | на заданный текст | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Приобщение к музыкальному искусству | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Всего баллов | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Уровень | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Оценивание по балльной системе:
Высокий результат -3 балла;
Средний результат – 2 балла;
Низкий результат – 1 балл.

Максим балл – 33 баллов
Минимум балл – 11 баллов

Высокий показатель – 25 – 33 (от 75% до 100%)
Средний показатель – 12 – 24 (от 35% до 75%)
Низкий показатель – 0 – 11 (от 0% до 35%)